

# Vodable

## capitale du Dauphiné d'Auvergne

## Proposition de Parcours

- ⑨ Croix du champ de Barry XVIIe sur la place rebaptisée place du champ de Barre.
- ⑩ Fontaine avec mascarons à tête de lion et lavoir XIXe
- ⑪ Four banal dit du-dessous appelé au XVIIe four de Murat, nom du quartier dans lequel il se trouvait (communal)
- ⑫ Ancienne place de la Pagnage rebaptisée place de la Liberté
- ⑬ Château de Malsaigne, ancienne maison noble antérieure au XVe agrandie et remaniée au cours des siècles. Propriété privée.
- ⑭ Place de la Bedoire
- ⑮ Quartier de Champ Baile et de Champ Vacher.  
Auberge de La Loue aménagée dans une ancienne bergerie.

Le village de Vodable se fixe au cours du XIIIe siècle au pied et tout autour d'un piton rocheux, sous la protection d'un puissant château, résidence principale d'une des deux branches des Comtes d'Auvergne.

Les représentants de cette branche pour marquer leur scission avec la famille comtale adoptent le nom de Comtes Dauphins puis tout simplement Dauphins et en conséquence le territoire sur lequel s'exerce leur pouvoir seigneurial prend le nom de Dauphiné d'Auvergne.

Un siècle plus tard ces terres passent par mariage dans la maison des Bourbon et devient un apanage des Ducs d'Orléans.

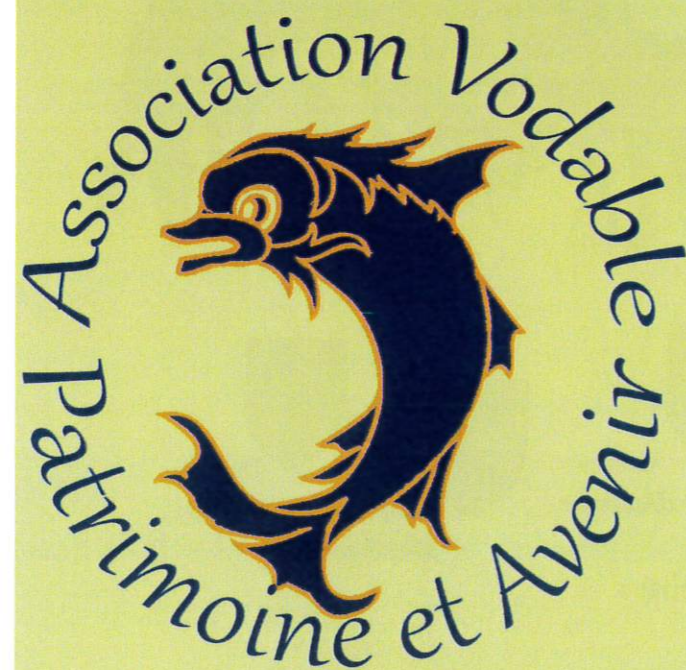
Peu à peu le Dauphiné est démembré au profit de petits seigneurs locaux. Les terres de la seigneurie de Vodable sont vendues en 1758 à François de Faunières, dernier seigneur de Vodable.

Sur un dessin datant du milieu du XVe siècle et figurant dans un ouvrage intitulé L'Armorial de Revel, on peut voir

- le château des Dauphins qui sera démoli en 1633 sur ordre de Richelieu
- le palais de justice plus communément appelé auditoire
- la chapelle dite du Marchidial ou chapelle Saint-Georges qui deviendra après la Révolution église paroissiale sous le vocable de Saint-Jean-Baptiste
- un bâtiment de style Renaissance récemment restauré
- des hôtels ou manoirs, résidences de familles chevaleresques venues s'installer à la suite des Dauphins. Une de ces maisons nobles ayant appartenu à la maison de La Volpilhère s'est agrandie au cours des siècles.

Elle est connue actuellement sous le nom de château de Mallesaigne, du nom du fief de Malsaigne (Bromont Lamothe) que possédait l'un de ses propriétaires.

- ① Parking et panneau d'information
- ② Les remparts, vestiges de l'enceinte médiévale
- ③ Emplacement de la porte sous l'église dont il ne reste rien
- ④ Emplacement de la porte Geneste
- ⑤ Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste, ancienne chapelle Saint-Georges (Christ XVe, classé monument historique ; Dans une des chapelles latérales, peinture XVe en voie de restauration)
- ⑥ Place du Marchidial (ancienne place du marché) bordée de maisons d'origine médiévale, certaines remaniées en maisons vigneronnes et d'autres en maisons de maître.  
Belle porte en bois sculpté.  
Fontaine du XIXe avec mascarons à tête de lion
- ⑦ Porte fortifiée dite Porte Neuve, portant le blason du village
- ⑧ Panassat, ancien quartier abandonné au cours du XVIIe. Point de vue.
- ⑨ Four banal dit du-dessus (privé)



Le village reste marqué dans sa topographie par sa division initiale en deux paroisses, à l'origine des deux quartiers distincts actuels.

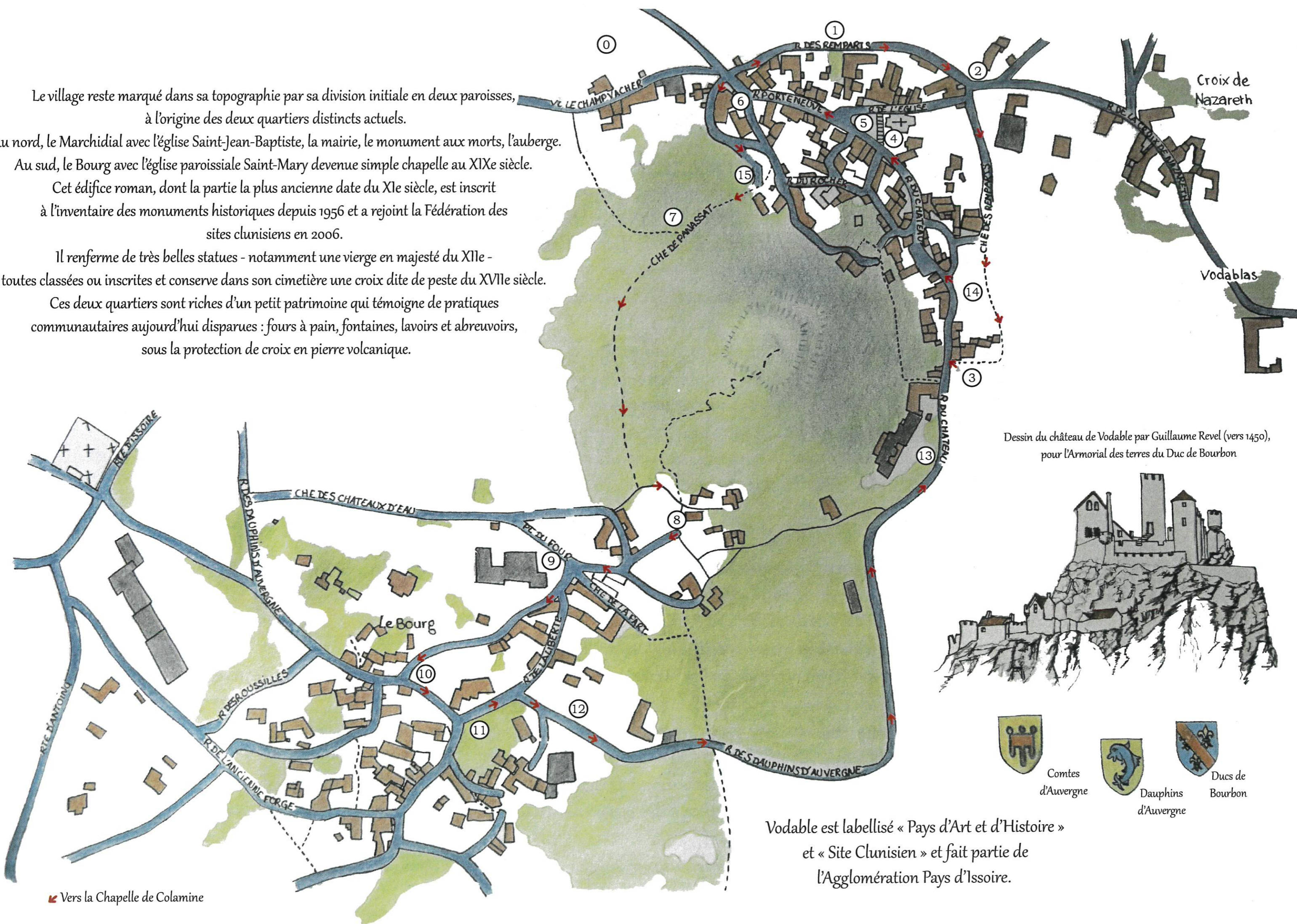
Au nord, le Marchidial avec l'église Saint-Jean-Baptiste, la mairie, le monument aux morts, l'auberge.

Au sud, le Bourg avec l'église paroissiale Saint-Mary devenue simple chapelle au XIXe siècle.

Cet édifice roman, dont la partie la plus ancienne date du XIe siècle, est inscrit à l'inventaire des monuments historiques depuis 1956 et a rejoint la Fédération des sites clunisiens en 2006.

Il renferme de très belles statues - notamment une vierge en majesté du XIIe - toutes classées ou inscrites et conserve dans son cimetière une croix dite de peste du XVIIe siècle.

Ces deux quartiers sont riches d'un petit patrimoine qui témoigne de pratiques communautaires aujourd'hui disparues : fours à pain, fontaines, lavoirs et abreuvoirs, sous la protection de croix en pierre volcanique.



Dessin du château de Vodable par Guillaume Revel (vers 1450), pour l'Armorial des terres du Duc de Bourbon



Vodable est labellisé « Pays d'Art et d'Histoire » et « Site Clunisien » et fait partie de l'Agglomération Pays d'Issoire.

➔ Vers la Chapelle de Colamine